



OTSUS

13.08.2024 nr 1-7/24-013-TI

**Üleriigilise raadioloo väljaandmine levipiirkonnas 8
Ring FM Media OÜ-le, väljaandmisest keeldumine
Digiposter OÜ-le**

Meediateenuste seaduse (edaspidi MeeTS) § 35 lg 1 p 2, § 35 lg 2, § 39 lg 1, § 40 lg-te 1 ja 5, § 43 ja § 44 lg 1 alusel ning arvestades raadiolubade taotluste hindamiseks moodustatud nõuandva komisjoni 26.06.2024 toimunud hindamiskoosoleku tulemusi,

annan välja

1. üleriigilise raadioloo levipiirkonnas nr 8 Ring FM Media OÜ-le (reg. kood: 10086847, aadress: Rapla maakond, Rapla vald, Rapla linn, Tallinna mnt 17a, 79513) programmi Tre Raadio edastamiseks,

määran

2. Ring FM Media OÜ programmi Tre Raadio üleriigilise raadioloo tingimused järgnevalt:
 - 2.1. programmi maht on 24 tundi ööpäevas, 168 tundi nädalas;
 - 2.2. sõnasaadete osakaal programmis päevasel ajal (kell 06.00–19.00), millest on maha arvatud reklaami, otsepakkumise ja omasaadete tutvustuse maht, on vähemalt 20%;
 - 2.3. raadioprogrammis edastatavate muusikateoste kalendrikuu mahust on Eesti autorite loodud muusikateoste osa vähemalt 30%, millest vähemalt 50% edastatakse ajavahemikus kell 06.00–22.00.
 - 2.4. programmi sõnasaated on eesti keeles;
 - 2.5. levipiirkonna elu kajastavate saadete osakaal on vähemalt 10% päevasest programmimahust;
 - 2.6. programmi peamine sihtrühm on uuendusliku formaati eelistav raadiokuulaja, kes soovib raadiost kuulata kohaliku infot ning kultuuri-, ühiskonnaelu- ja uudistesaadeteid koos olulisel määral Eesti autoreid eelistava muusikavalikuga;
 - 2.7. üleriigilise raadioloo kehtivusaeg on 17.11.2024–16.11.2031,

keeldun välja andmast

3. üleriigilist raadioluba levipiirkonnas nr 8 Digiposter OÜ-le.

Põhjendused

4. Vastavalt MeeTS § 40 lg-le 2 teavitas Tarbijakaitse ja Tehnilise Järelevalve Amet (edaspidi TTJA) Kultuuriministeeriumit 16.02.2024 eelseisvast raadiolubade konkursist (kättesaadav TTJA dokumendiregistris [siin](#)).

5. Kultuuriminister seadis 21.03.2024 kirja nr 54 (edaspidi Käskkiri nr 54, kättesaadav Kultuuriministeeriumi dokumendiregistris [siin](#)) punktiga 1.8. MeeTS § 40 lg-de 3 ja 4 alusel üleriigilisele raadioloale levipiirkonnas nr 8 järgmised kõrvaltingimused.
 - 5.1. Raadioprogrammi sõnasaated on eesti keeles.
 - 5.2. Päevasel ajal (kell 06.00–19.00) peab programmi mahust, millest on maha arvatud reklaami, otsepakkumise ja omasaadete tutvustuse maht, moodustama sõnasaated vähemalt 20%.
 - 5.3. Raadioprogrammis edastatavate muusikateoste kalendrikuu mahust peab Eesti autorite loodud muusikateoste osa olema vähemalt 30%, millest vähemalt 50% peab edastama ajavahemikus 06.00–22.00.
 - 5.4. Levipiirkonna elu kajastavate saadete osakaal peab olema vähemalt 10% päevasest programmimahust.
 - 5.5. Programmi peamine sihtrühm on uuendusliku formaati eelistav raadiokuulaja, kes soovib raadiost kuulata kohalikku infot ning kultuuri-, ühiskonnaelu- ja uudistesaaateid koos olulisel määral Eesti autoreid eelistava muusikavalikuga.
6. Kultuuriminister on Käskkirja nr 54 punktiga 2 kehtestanud raadiolubade kõrvaltingimuste hindamiseks järgmised hindamisalused:
 - 6.1. kõrvaltingimust „raadioprogrammi sõnasaadete keel“ hinnatakse selle täitmise või mittetäitmise alusel, kui kõrvaltingimus võimaldab mitut keelt, siis eelistatud on taotlus, mille programm on põhiosas selles keeles, mis on kõrvaltingimustes toodud keelte loetelus esimene;
 - 6.2. kõrvaltingimusi „sõnasaadete osakaal programmis“, „levipiirkonna elu kajastavate saadete maht programmis“ ja „Eesti autorite teoste miinimummaht programmis“ hinnatakse selle täitmise või mittetäitmise alusel;
 - 6.3. kõrvaltingimuse „raadioprogrammi peamine sihtrühm“ juures hinnatakse kavandatava raadioprogrammi vastavust raadioprogrammi peamisele sihtrühmale;
 - 6.4. raadioprogrammide mitmekesisuse tagamiseks lähtutakse levipiirkonna erinevatele sihtrühmadele suunatud programmide valikust;
 - 6.5. üldjoontes võrdsete pakkumiste korral arvestatakse raadioteenuse osutaja seni pakutud programmi selles levipiirkonnas ning raadioteenuse osutajatele võimalikult võrdsete tingimuste loomisega laiemalt.
7. TTJA peadirektor kuulutas MeeTS § 40 lg 1 alusel 22.04.2024 käskkirjaga nr 1-7/24-007-TI (kättesaadav TTJA dokumendiregistris [siin](#)) välja raadiolubade konkursi, määras raadiolubade taotluste hindamise nõuandva komisjoni (edaspidi komisjon) koosseisu ja kinnitas raadiolubade konkursi läbiviimise ja taotluste hindamise korra (edaspidi konkursi kord). TTJA määras raadiolubade taotluste esitamise tähtpäevaks 14.05.2024.
8. Nimetatud tähtpäevaks esitasid üleriigilisele raadioloale levipiirkonnas nr 8 taotluse järgmised isikud:
 - 8.1. Digiposter OÜ programmile Top FM;
 - 8.2. Ring FM Media OÜ programmile Tre Raadio.
9. Taotlused vastasid meediateenuste seadusele, kultuuriministri kehtestatud kõrvaltingimustele ja konkursi korra nõuetele.
10. Esitatud taotlustes nähtusid järgmised andmed.

Taotleja Nõue	Digiposter OÜ	Ring FM Media OÜ
Sõnasaadete keel (eesti keel)	Eesti keel	Eesti keel
Sõnasaadete osakaal programmis päevasel ajal (20%)	35%	35%
Muusikateoste mahust eesti autorite teoste osakaal kalendrikuus (30%)	50%	40%
Eesti autorite muusikateoste mahust päevasel ajal edastatavate teoste osakaal (50%)	60%	55%
Levipiirkonna elu kajastavate saadete maht programmis päevasel ajal (10%)	12%	35%
Sihtrühm (uuendusliku formaati eelistav raadiokuulaja, kes soovib raadiost kuulata kohalikku infot ning kultuuri-, ühiskonnaelu- ja uudistesateid koos olulisel määral Eesti autoreid eelistava muusikavalikuga)	Uuenduslikku formaati eelistav raadiokuulaja, kes soovib raadiost kuulata kohaliku infot ning kultuuri-, ühiskonnaelu- ja uudistesateid koos olulisel määral Eesti autoreid eelistava muusikavalikuga. Programm on suunatud kohalikele kogukondadele, kes eelistavad infokanalina just raadiot. Seejuures hoitakse tähelepanu all nii väiksemaid kogukondi maapiirkondades kui ka suuremaid kogukondi, mis on koondunud suuremate omavalitsuste lähivaldadesse.	Programmi peamine sihtühm on uuendusliku formaati eelistav raadiokuulaja, kes eelistab kohaliku infot ning kultuuri-, ühiskonnaelu- ja uudistesateid koos olulisel määral Eesti autoreid eelistava muusikavalikuga. Tre raadio programm on uuenduslik, pakume ühena vähestest raadiojaamadest kohalikku infot ja levipiirkonna uudiseid, lisaks oleme kaasanud ja kaasame ka edaspidi oma programmidesse erinevaid populaarseid sotsiaalmeedia sisuloojaid ja viime raadioprogrammi seeläbi järjest interaktiivsemaks. Lisaks käib Tre raadio ühena vähestest raadiojaamadest oma välistuudioga igakuiselt eetris erinevatest levipiirkonnas asuvatest paikadest (kaubanduskeskused, avalikud üritused jms.) Lisaks pakume eetris erinevaid kultuuri-, ühiskonnaelu- ja teemasateid ning meie muusikavalikus on Eesti autorite looming olulisel kohal.

11. Konkursi korra punkti 1.4. kohaselt, kui ühele loale laekub mitu nõuetekohast taotlust, suunatakse sellised taotlused komisjonile, kes selgitab valikmenetluses hindamise teel välja parima pakkumise.
12. Komisjoni hindamine toimub vastavalt konkursi korra punktile 8.5 kohapunktide alusel (kõige rohkem nõuetele vastav taotlus saab esimese koha ehk ühe punkti, järgnev teise koha ehk kaks punkti jne).
 - 12.1. Kõrvaltingimuse „raadioprogrammi peamine sihtrühm“ puhul saab esimese koha taotlus, mille programm vastab komisjoni hinnangul enim kultuuriministri määratud sihtrühmale. Viimase koha saab taotlus, mille programm vastab komisjoni hinnangul vähim määratud sihtrühmale.
 - 12.2. Komisjon hindab, millise taotleja raadioprogramm mitmekesistab enim vastava levipiirkonna raadioprogrammide valikut. Esimese koha saab taotlus, mille programm komisjoni hinnangul mitmekesistab enim vastava levipiirkonna raadioprogrammide valikut ning viimase koha taotlus, mille programm mitmekesistab vähim.
 - 12.3. Kui taotlused on eelnevalt käsitletud hindamiskriteeriumide lõikes üldjoontes võrdsed ning see takistab parima pakkuja väljaselgitamist, siis selgitab komisjon parima pakkuja välja järgnevalt.
 - 12.3.1. Komisjon arvestab raadioteenuse osutaja seni pakutud programmi selles levipiirkonnas. Esimese koha saab taotlus, mille programm on vastavas levipiirkonnas varem levinud (eesmärgiks säilitada tarbijatele stabiilne raadioprogrammide kättesaadavus). Viimase koha saab taotlus, milles toodud programm ei ole vastavas levipiirkonnas varem levinud.
 - 12.3.2. Komisjon hindab raadioteenuse osutajatele võrdsete tingimuste loomise võimalust laiemalt. Seejuures lähtutakse Kantar Emori 2023. aasta raadioauditooriumi uuringu tulemustest. Esimese koha saab taotlus, mille esitajal on uuringu andmetel väikseim turuosa. Viimase koha saab taotlus, mille esitajal on uuringu andmetel suurim turuosa.
13. Konkursi korra punkti 8.6. kohaselt osutub valikmenetluses parimaks pakkujaks komisjoni liikmete antud hinnete alusel kujunenud pingereas kõige väiksema punktisumma saanud pakkuja.
14. Konkursi korra punkti 8.7. kohaselt tehakse hindamisel parima tulemuse saanud taotleja kohta TTJA peadirektorile ettepanek anda parima pakkumise teinud taotlejale välja tegevusluba. Teiste, pingereas nõrgema koha saavutanud taotlejate kohta tehakse TTJA peadirektorile ettepanek keelduda tegevusloa väljaandmisest.
15. Komisjoni hindamise tulemusena jaotusid kohapunktid taotlejate vahel järgnevalt.

Hinnatav nõue \ Taotleja	Digiposter OÜ	Ring FM Media OÜ
Sihtrühma hindamine	18	9
Mitmekesisuse hindamine	17	10
Punktid kokku	35	19

Komisjoni liikmete eri kategooriates antud kohapunktid on tabelis liidetud.

16. Komisjon tegi TTJA peadirektorile levipiirkonna nr 8 osas ettepaneku anda üleriigiline raadioluba välja Ring FM Media OÜ programmile Tre Raadio. Komisjoni hinnangul on Ring FM Media OÜ taotluses sihtrühma märksa täpsemalt kirjeldatud ning programm keskendub rohkem sihtrühmale. Programm on mitmekesisem, interaktiivsem ja uuenduslikum. Neil on oma välistuudio, mille abil tehakse otseülekandeid sündmustelt, mis võimaldab kohalikku elu paremini kajastada. Tre Raadio programm arvestab paremini kohaliku kuulajaga edastades rohkem ühiskonnaelu saateid.
17. Kuna Ring FM Media OÜ programm Tre Raadio edastas sihtrühma ja mitmekesisuse hindamise tulemusena ülekaalukalt teist taotlejat ehk ei esinenud üldjoontes võrdseid pakkumisi, siis ei pidanud komisjon vajalikuks hinnata raadioteenuse osutaja seni pakutavat programmi selles levipiirkonnas ega raadioteenuse osutajatele võimalikult võrdsete tingimuste loomist laiemalt.
18. TTJA peadirektor, tutvunud esitatud taotluste, kultuuriministri kehtestatud kõrvaltingimuste, komisjoni protokoll ja komisjoni ettepanekuga teeb levipiirkonnas nr 8 konkursi tulemuste kinnitamisel otsuse lähtudes eelnevalt väljatoodust ning alljärgnevatest kaalutlustest. Kultuuriminister on selle levipiirkonna sihtrühma kirjelduses toonud välja kohalike uudiste ja Eesti autorite muusika olulisuse. Võrreldes Digiposter OÜ ja Ring FM Media OÜ taotlusi nähtub, et Ring FM Media OÜ pakub pea kolm korda rohkem kohalikke uudiseid. Eesti autorite muusikateoseid pakub rohkem küll Digiposter OÜ, kuid kokkuvõtvalt ei ole ülekaal nii suur kui Ring FM Media OÜ-l kohalike uudiste puhul. Märkimist väärib ka see, et Tre Raadiol on otseülekande võimekusega interaktiivsed välistuudiod, mille eesmärk on kuulajaskonnale edastada just kohaliku elu sündmusi.
19. Kuigi ka Digiposter OÜ programm pakub kohalikku infot ja Eesti autorite muusikat, siis ei ole selle struktuur ja kava nii põhjalikult läbi mõeldud kui Tre Raadiol. Digiposter OÜ kavandatavas programmis on rohkem rõhku pandud reklaamile, kui kuulaja jaoks atraktiivse sisu pakkumisele. See asjaolu nähtub ka Digiposter OÜ äriplaanist ja investeerimisprogrammist, milles nähakse ette märkimisväärselt suuremat reklaamimüügi mahtu kui Ring FM Media OÜ äriplaanist.
20. Lähtudes eeltoodust otsustab TTJA peadirektor, et levipiirkonnas nr 8 tuleb üleriigiline raadioluba välja anda Ring FM Media OÜ-le programmi Tre Raadio edastamiseks, kes osutus valikmenetluses parimaks pakkujaks. Levipiirkonnas nr 8 tuleb keelduda üleriigilise raadioloo väljaandmisest Digiposter OÜ-le programmi Top FM edastamiseks.
21. Juhul kui taotleja, kellele on otsustatud raadioluba välja anda, ei asu seaduses sätestatud tähtaja jooksul raadioluba kasutama, tunnistatakse raadioluba kehtetuks (MeeTS § 45).

Isikul on käesoleva otsusega mittenõustumisel õigus 30 päeva jooksul alates otsusest teada saamise päevast esitada vaie Tarbijakaitse ja Tehnilise Järelevalve Ameti peadirektorile (Endla 10A, 10122 Tallinn, e-post info@ttja.ee) haldusmenetluse seaduses sätestatud korras või kaebus Tallinna Halduskohtule (Pärnu mnt 7, 15082 Tallinn, e-post talhk.menetlus@kohus.ee) halduskohtumenetluse seadustikus sätestatud korras.

(allkirjastatud digitaalselt)
Kristi Talving
peadirektor